

Luna Moszkowicz

Zigzagone

Fondateur et directeur : Sébastien Faure
34 quai Fulchiron,
69005 Lyon

Rapport de stage

23/06/2025 - 27/06/2025

Je tiens à remercier chaleureusement Sébastien Faure qui m'a donné l'opportunité de réaliser ce stage, Lucile Godard, qui m'a aidé et beaucoup appris avec de la patience et Carine Vallin Jean qui m'a accueilli amicalement.

Zigzagone est une agence de design graphique basée à Lyon créée en 1999 par Sébastien Faure. C'est une entreprise de 3 personnes. Ses projets incluent la création de logos, l'édition, décors de façades, muséographies, illustrations, etc. Les clients de Zigzagone sont des institutions publiques et des entreprises.

Exemples de projets:

- Identité visuelle de la société My Cosmetik
- Graphisme et mise en page de livres publiés par le journal Le Progrès; par exemple, pour les 70 ans du club de football l'Olympique Lyonnais
- Graphisme d'expositions pour le Musée des Beaux Arts de Lyon; par exemple, sur Picasso.

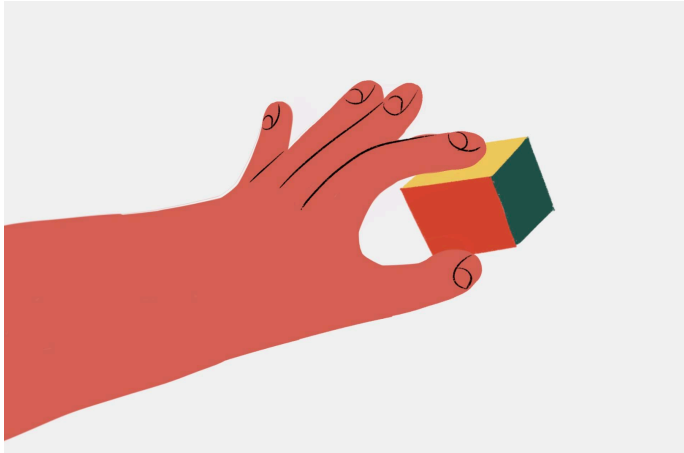


Ayant finis mes examens IGCSEs en Juin 2025, je voulais faire un stage pendant l'été pour connaître le monde de l'entreprise. J'ai choisi Zigzagone car j'ai aussi une passion pour l'art et la création graphique. Ce stage m'a offert une immersion dans un environnement créatif et m'a fait découvrir comment fonctionne une petite entreprise.

Le premier jour, Sébastien m'a amené pour aller nettoyer des graffitis qu'il y avait sur une exposition à l'extérieur en utilisant de l'acétone. [Vidéo Instagram](#). L'expo commandée par la ville de Lyon portait sur les aménagements publics dans la ville. Cela m'a permis de découvrir le travail de suivi des installations que fait Zigzagone.



Mon travail principal pour le stage était de créer des illustrations pour une brochure pour la fête des vendanges à Bagneux. Zigzagone avait obtenu le contrat l'année précédente et comme le client (la ville de Bagneux) était content de son travail, ils ont renouvelé leur collaboration pour le projet de 2025. La production de la brochure était gérée par Lucile Godard, graphiste et illustratrice en utilisant les logiciels Adobe Photoshop et Illustrator pour créer des dessins et mettre en place la composition. J'ai fait plusieurs illustrations (comme la main qui tient un cube). Finalement, une de mes illustrations a été acceptée pour le programme officiel – un dessin d'un groupe de personnes qui dansent, peignent et font de la musique pour la page qui décrit les activités artistiques pour les enfants de la fête.



Pour créer les illustrations, j'ai testé Photoshop, Adobe Illustrator et Procreate. Celui que j'ai le plus utilisé c'est Procreate. J'ai appris à utiliser les photos de référence sur Adobe Stock et à m'adapter au style moderne attendu pour ces illustrations.

Ce stage m'a beaucoup plu car ma tâche était très créative. Par rapport au monde du travail, j'ai également appris à m'adapter aux demandes des clients.

Samedi de 12h à 18h
Dimanche de 12h à 17h30

SI T'ES MÔME
LE VILLAGE DES ENFANTS

Parc Richelieu ⑤

Cette année prenez le rôle d'un artiste lors de Si T'es Môme ! À vos pinceaux et palettes pour partir à l'exploration de différents arts : peinture, musique, danse, théâtre et mode. À travers des ateliers ludiques, expérimentez, collaborez et libérez votre imagination sans limites. Découvrez le plaisir de créer et révélez l'artiste qui sommeille en vous !

Toutpublic

Samedi 18h

CARNAVAL DE SI T'ES MÔME

Parc Richelieu ⑤

Tout le monde en mouvement ! Les grandes marottes sont de la fête, masques et chapeaux pointus sur la tête !

16

À l'avenir, je voudrais faire d'autres stages d'été dans des entreprises différentes, d'autres domaines et d'autres pays pour trouver dans quel type d'environnement je souhaite étudier et travailler. Je voudrais aussi proposer à Zigzagone d'effectuer d'autres stages de ce type à l'avenir en remerciant encore toute l'équipe pour leur accueil.